

KAC رحلة كل يوم الى الكويت

Beyrouth 17 Avril 1972 18^e Année No. 4113 / 101 بيروت الاثنين ١٧ نيسان ١٩٧٢ السنة ١٨ - العدد ٤١١٣/١٠١

٣ مفاجآت في الانتخابات

■ سلام يخسر مقاعدا في بيروت
■ فوز نجاح واكيم وسقوط مجدلاني
■ انسحاب اللجنة الوزارية قبل انتهاء الفرز

محاولة اغتيال اده وسكاف مرافق السكاف يفتديه بحياة

منوها مع شقيقه رند بالسيارة من شارع القيت في بيروت الى محطة الشرطة تصدى لها المرشح نورا عديوي مع بعض اصهاره ، واشتدوا بالادي سا ادى الى جرح حبيب فوطي وابلي حدلاني ونورا عديوي ، واعلم قلم البطريكية في بيروت ، حصل شجار بين انصار لائحة النجاة والقائمة الشعبية الخامسة تطورت الى دراك بالادي واطلاق نار حسي الهواء .

وفي طرابلس ، اطلق الرصاص على مكتب موريس عاضل في محطة الشرطة فحصل من جراء ذلك ولد بدعي طه الشامي مرصاة في رحله ، وقد اوقف احد خطفي النار ادمر صالح المورلي .

وفي صبرون حصل شجار مزدوج امام قلم اقتراع النساء الكائن في مبنى البلدية ، بين انصار انطوان عروس من جهة وانصار حبيب كبروز من جهة ثانية ثم بين انصار مبلان عيسى الخوري وانصار حسب جمعه ، وقد اضطر رئيس محضر المركز اطلاق النار في الهواء لحمل المشاهدين على الفرار .



اطلق الرصاص امس على ريمون اده في بلدة « ثورين » بقضاء البترون ، وعلى جوزيف سكاف في بلدة « قب الياس » بقضاء زحلة . جرت محاولة اغتيال السيد سكاف عندما كان كل منهما يقوم بجولة انتخابية . وقد قتل مرافق السكاف بـ ١٧ رصاصة عندما انبطح فوقه لانتاذه وقتل شخص آخر خطأ .

واصبحت سيدة كانت في مركب السيد اده برصاصة عند وصوله الى مرق بيت شلالا - ثورين وتكثرت السي مستشفي الروم في بيروت بحالته البلية في نطاق جولته على المراكز الدينية .

وقد وقع الحادث اثناء لقاء موكب اده بموكب الدكتور خليل طريفة المرشح عن البترون .

وكان الدكتور طريفة قد التقى قبل ذلك السيد اده في منزل الدكتور اسكندر يني في بلدة « دوما » وحصل بينهما تفور . وطلب من السيد ان يفسد اشتهة غرض وتابع طريقه السي ثورين ليدعم المرشح الكلداني سايد عقل .

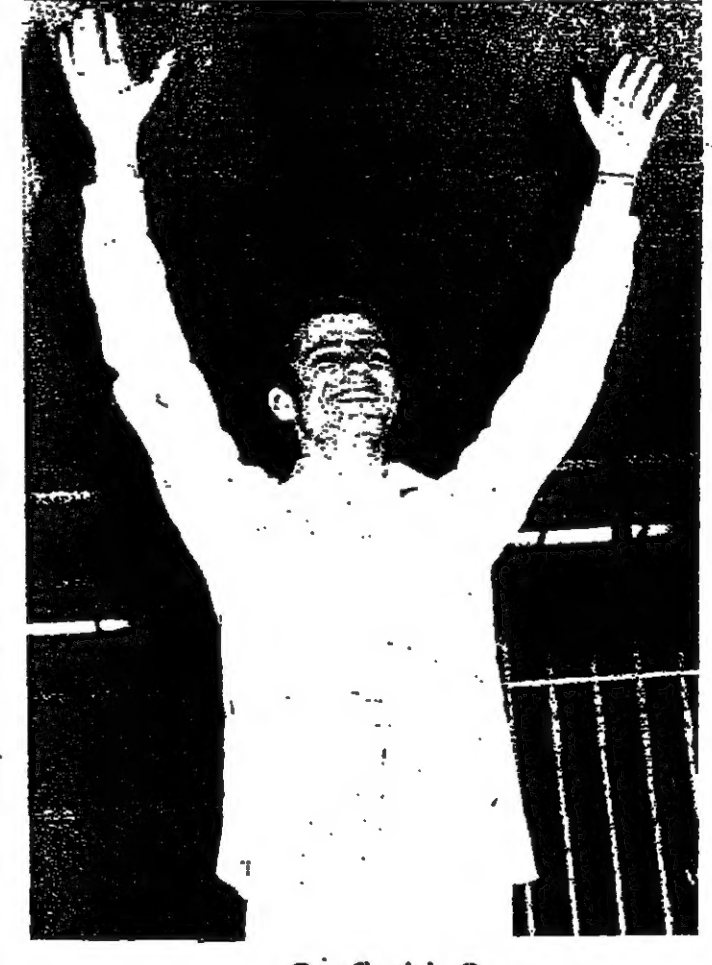
وقد رشقت سيارة السيد العبد بالجارا ايضا .

وكانت المرأة الجريح تستقل سيارة يتودها فرح بطرس ثمان من المعاقرة وقد اختفت الرصاصة باب السيارة الخلفي .

رجاء اصيب بخضرته وصاح بيده وصا



الرئيس خريجة يتفرع حياح امس في زفرتا



نجاح واكيم



لقد سقط من لائحة نسيم مجدلاني وفاز الشاب نجاح . واكيم مرشح « التنظيم الناصري » ، وسقط شفيق الوزان وفاز عثمان الننا . وسقط في اللاحة التي يديرها الرئيس ضابط سلام ولاحة السريسي وعبد المجيد الزين ، وفاز رشيد الصلح ومحمد بيضون .

فوز واكيم وسقوط مجدلاني

والفاجأة الثانية هي فوز نجاح واكيم على نسيم مجدلاني بفارق اكثر من اربعة الاف صوت ، بالرغم من ان نجاح واكيم لم يكن في لائحة ، بل نزل مقعدا بعد لاحتين غريبتين ما لائحة الرئيس ضابط سلام ولاحة السريسي عبد الله البالي ، التي لم ينجح منها سوى عثمان الننا .

والفاجأة الثالثة هي انسحاب اللجنة الوزارية المرفوعة على الانتخابات عند تنسيف الليل الى منزل السريسي

باب المفاجآت مفتوح

كتب محضر « الانوار » السياسي : القاعة الناصرية

ويشي فوز نجاح حكيم المحاسبة الكبرى .

وهذا الفوز لا يعني فقط انصار نلية نسيم مجدلاني التي علقت مع كل عهد بالولاية ، بل يعني تكريس للقاعدة الناصرية التي اثبتت وجودها واستمرارها في بيروت بعد غياب وجه القائد التاريخي جمال عبد الناصر .

ويأتي فوز نجاح واكيم الياس ردة فعل على كل المحاولات التي يُلتمسها لائحة رئيس الحكومة لانتزاع ثقة القاعدة الناصرية .

ماذا في الشمال ؟

في الشمال ايضا لا يزال باب المفاجآت مفتوحا .

معرض الكتاب الجامعي

ليتوقف

تلبية لرغبة الجمهور الكريم

قضية ومهامية

فوتات

انماصنعت اشجانات

Kodak

لا يمكن هنالك حاجة لمعركة... كارتية

الطيار

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير: سعيد فريحيه

نائب التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

مدير التحرير: عاصم فريحيه

محضر أعمال اللجنة الوزارية في السراي
شريط مفصل عن سير العمليات الانتخابية في سائر الدوائر

وإدعوا أن انصار اللجنة المكلفة بالانتخابات، وبدون التأخير والتأجيل، وأن تزار الزين، رئيس أقدام النساء يدخل لصالح اللجنة الانتخابية، فاعترض الوزير البقية على الصحة - ٢ -

وفيما يلي شريط مفصل لكل ما دار في السراي منذ صباح أمس: بدأت الشكاوى ترد إلى اللجنة الانتخابية من الساعة السابعة صباحاً، وكانت أولى الشكاوى من عدم وصول الموظفين ومنحوبي المرشحين في السراي منذ صباح أمس: بدأت الشكاوى ترد إلى اللجنة الانتخابية من الساعة السابعة صباحاً، وكانت أولى الشكاوى من عدم وصول الموظفين ومنحوبي المرشحين

الرئيس فرنجيّة مع "وطنى دائماً على حق" وأفراد العائلة مع طونج



السيدة سونيا كريمة الرئيس



السيدة ليا كريمة الرئيس فرنجيّة



الرئيس فرنجيّة يوقع على جدول الشطب بعدما أدلى بصوته

مارس الرئيس سليمان فرنجيّة وأفراد عائلته أمس حق الاقتراع في زغرنا. وقد وضع الرئيس ورقة تحمل عبارة « وطنى دائماً على حق » أمام أفراد العائلة فكان من الطبيعي أن يصوتوا السيد طونج فرنجيّة ورفيقه في اللجنة - والصورة تمثل الرئيس فرنجيّة وبعض أفراد العائلة في زغرنا أمس.

كتب عامر مشوشى
منذ ساعة مبكرة من صباح أمس، رابطت اللجنة الوزارية المكلفة بالانتخابات، في مكتب رئيسي الحكومة بالسراي. ومع اللجنة الوزارية كانت هناك أيضاً لجنة المساعدة التي تضم بعض المحافظين وقادة قوى الأمن الداخلي. تلقت الدائرة عدداً كبيراً من الشكاوى، واستقبلت عدداً من المرشحين الذين كانوا يعترضون على بعض التدابير. تركزت الشكاوى على تدخلات نسبت إلى انصار رئيسي الحكومة في الدائرة الثالثة، وشكوى المرشحين فريد جبران وعبد المجيد الزين من استخدام انصار عدنان الحكيم ولأخته العنف، وهدد جبران باستخدام الميليشيا. احتج جنبلط شخصياً على تصرفات أحد ضباط الأمن الداخلي، وقال أن التزوير مستمر منذ ثلاثة أشهر.



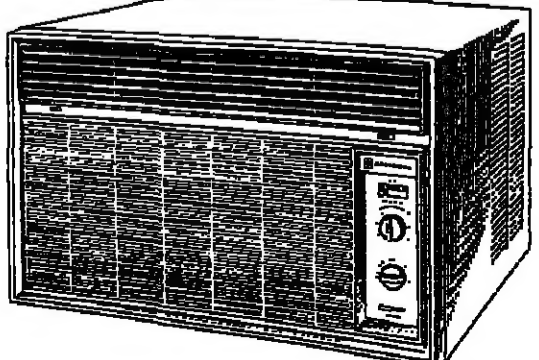
التفاح أحد أصناف
الفاكهة اللبنانية الممتازة
مارلبورو
عنوان رمز الجودة
A quality product from PHILIP MORRIS Inc., Richmond, Va., U.S.A.



هسك
أصع إلى
سكون الصقيع

نعم... انك تحتاج فعلاً إلى سكون شامل
ليحتاج لك سماع حركة خفيفة جداً لخبر مكيف هواء ناسيونال
في سكون تام يمتص مكيف هواء ناسيونال الرطوبة
ويحقق دورة هواء عليل منعش بالدرجة الحرارية المطلوبة.

الطاقة من ٢ إلى ٢ حصوات
موديلات أخرى متوفرة "مدورة معاكسة" لتكييف الهواء
البارد أو الساخن على مدار السنة.
مثال آخر للجودة من انتاج ناسيونال



NATIONAL
مكيفات هواء

الذباب.....؟



BAYGON

SPRAY

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

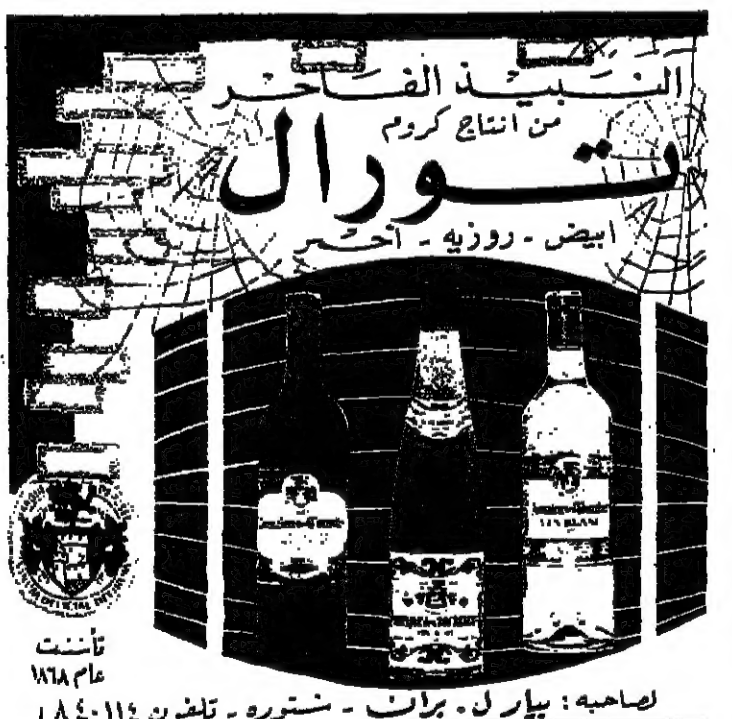
يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

يقضي على الحشرات

انها ليست رشوة - انها هدية
انتخبى يا سيني فستان او اي شيء آخر
من مجموعة الازياء الأوروبية التي وصلت حديثاً الى محل
نف
«نوفلتر»
ولك هدية قيمة
الحبر - شارع القاهرة - طلعة مغربي للهريس -
٢٤١١٨



تأسست عام ١٩٨٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

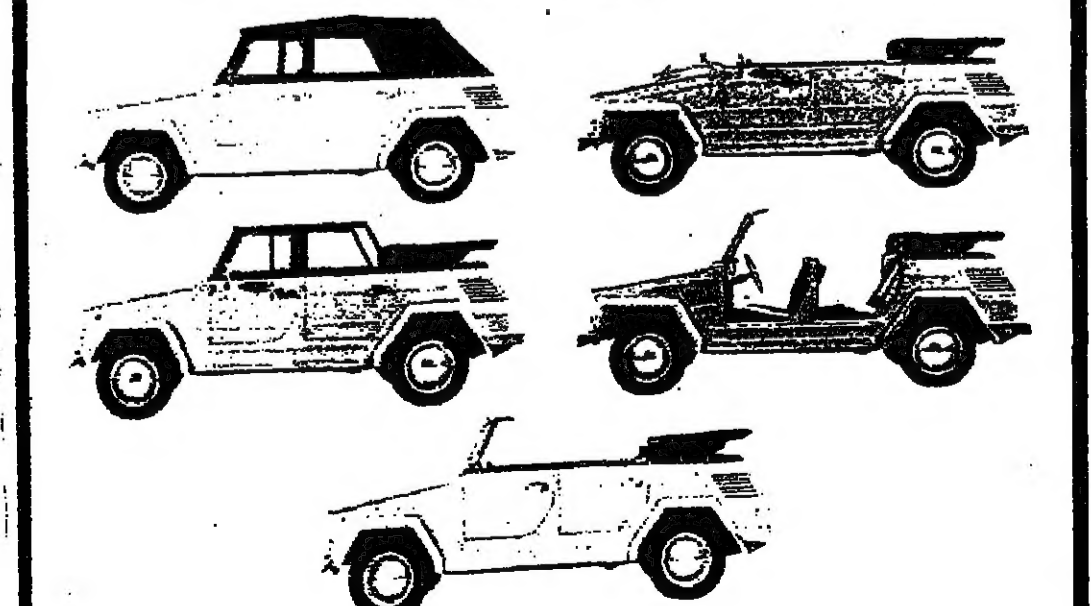
لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

لصاحبه: بيار ل. براث - شتره - تلبرن ١٨٤٠١١٤

الآت في لبنان!
سيارة فولكسواكن ١٨١

السيارة ذات الفوائد الجمة والصالحة لكل استعمال
صالات العرض:
بيروت - الزيتون - تلفون: ٤٢٠٢٥٩٩١
طرابلس - الجحيمان - تلفون: ٣٨ / ٦٢٠١٣٥
زحلة - البولفار - تلفون: ١٩ / ٨٢٠٠١٥

وتسفت
الاعتقالات

وأضاف سبياً: لقد أعطيت تعليمات

وأضاف سبياً: لقد أعطيت تعليمات

وأضاف سبياً: لقد أعطيت تعليمات

المرشحون يتبادلون تهمة استخدام العنف والضغط فريد جبران هدد بانزال الميليشيا وجنبد لاط شك من التزوير

مراجعة : هورا ، ويبلغ صاحب المراجعة نتيجة
مراجعة : هورا ، ويبلغ صاحب المراجعة نتيجة
مراجعة : هورا ، ويبلغ صاحب المراجعة نتيجة

تساقلا محسوسا في فترة بعد الظهر
خاصة في الشمال ،
والجدير بالذكر ، ان جيبس
المراجعات التي تقدم بها اصحابها
قد جرى التحقيق بها فورا ، وجرى
ابلاغ المراجع نتيجة مراجعته .
وحتى هذه الساعة ، فان الانتخابات
في جيبس الدوائر جرت بدهور ونظام ،
وفي جو يسوده النشاط والحماس ،
ولم تسجل اية حادثة مهمة مخلة
بالنفس .
في انه حصل حادث مؤسف في بلدة
قرب الباس بالقطاع ، التي لا تجري فيها
اليوم عمليات اقتراع فذهب شحته
قتيلان . وقد توجهت الى البلدة قوات
من رجال الامن وسيطرت على الوقت
ونجرت الملاحقات والتحقيقات .

جنبد لاط يحتج
وفي هذه الاثناء تلقت اللجنة بكالة
هاتفية من السيد كمال جنبد لاط ، احتج
تعبا على تفشل اهد ضباط قوى
الامن الداخلي ، الايام اول عباس
فراحت ، ونهضه مصلحة لخدمة
النادية وفرض جو من الارهاب ،
يعاونه في ذلك فرقة مسلحة
من ميليشيا النجادة ، وهذه الفرقة
- قال جنبد لاط - تجوب منطقة زقاق
البلاط بأسلحتها القاطرة ، وتعرض
على الاهل الاقتراع للآلة عدنان
الحكيم .
وطب جنبد لاط نقل هذا الضابط
فورا ، وقال في تصريح « لالتوار »
ان التزوير مستمر منذ ثلاثة اشهر
حتى اليوم ، والروايات التي يظرونها
اليوم لا تنطلي على احد .

انتهاء عمليات الاقتراع
الساعة ٥:٢٠ : ادلى الوزير
سايا بالتصريح التالي :
انتهت عمليات الاقتراع عند
الخامسة من مساء اليوم ، واخذت
الصناديق ، الا في بعض الاقسام التي
كان لا يزال يوجد تلخيون في بلعتها .
وقد جرت عمليات الاقتراع طيلة هذا
النهار في جو من الهدوء وحلله حماس
من المواطنين ، ولم يسجل اي حادث
مخل بالامن او اهمية .
واضاف الوزير سايا : لقد وردت
المراجعات والشكاوى وكان بيت بها

تفوق
في
الاناقة
تفوق
في
الجودة




الساعة ٥:٢٠ : ادلى الوزير
سايا بالتصريح التالي :
انتهت عمليات الاقتراع عند
الخامسة من مساء اليوم ، واخذت
الصناديق ، الا في بعض الاقسام التي
كان لا يزال يوجد تلخيون في بلعتها .
وقد جرت عمليات الاقتراع طيلة هذا
النهار في جو من الهدوء وحلله حماس
من المواطنين ، ولم يسجل اي حادث
مخل بالامن او اهمية .
واضاف الوزير سايا : لقد وردت
المراجعات والشكاوى وكان بيت بها

هدهد في زغرنا نسبة الاقتراع متوسطة

في زغرنا نسبة الاقتراع متوسطة
والعائلة هائلة وكذلك الحالة في بشري
مع انهما كانت متوترة في الصباح .
في الكورة : سجلت هذه الدائرة
اعلى نسبة من الشكاوى حتى
الآن . كانت الشكاوى في الصباح
حول استعمال الفرقة المأولة ، وحول
منع مواطنين من الوصول الى صناديق
الاقتراع .
واخرا جاءت شكاوى تقول بان
احد مندوبي بخوس حكيم بقرعكا ،
قد اختطف ويجري التحقيق بهذه



الوزير صاحب جارودي يقوم بعمل وزير الداخلية في السراي والى يساره الدكتور عمر مسكية أمين عام مجلس الوزراء

تطاعن بالسكاكين

وقال الوزير : لقد حصل شجار
قرب صيدلية رمل الزيدانية فسي
بيروت ، واصيب اثنان بجراح نتيجة
التطاعن بالسكاكين .
في طرابلس : نسبة الاقتراع
متوسطة ، قضاء طرابلس ومكار ،
النسبة مرتفعة .
في مكار وزع احد المواطنين منشورا
يقول ان مخايل الضاهر انسحب ،
والحقيقة انه لم ينسحب .
وقد اعتقل شخص يدعى عبيد
الحديد محمد مصطفى تونزيمه
هذه المنشورات .

توتر في الدائرة الثانية

الساعة ١٢:٠٠ : بلغ الوزير ابو
حيدر الصحفيين بان الحالة هائلة

(تنمة الصفحة ٢ -)

جارودي امرا يابعد نزار الذين مسر
القم ، وعززت منطقة الباشورة وعين
المرسة بقوات من الجيش .
الساعة ١٠:٢٠ : قدم المرشح
جوزف شبار شكوى قال فيها ، ان
الكلين رقم ٢٧ و ٢٨ (دائرة اولي)
لا توجد فيها نواتج شطب ، فاصدرت
الجنة تعليمات الى المحافظ لتزويد
رئيسي الكلين بالنواتج اللازمة .
ونقلت اللجنة الوزارية شكوى
متعددة ، منها ان انصار الرئيس
سلام يمنون المترشحين من الدخول الى
اقل الاقتران في رأس التبع والطريق
الجديدة وغيرها .

الامسوات يقتصرعون

وقالت إحدى هذه الشكاوى ، ان
٢٠٠ امرأة اقتربت في قلم مدرسة
رأس التبع ، نالقة من البوابات !
الساعة ١١:٢٠ : قدم طونسي
معد ، مرشح الدائرة الاولى ، شكوى
قال فيها ، ان الطاشاني يمنون مؤيديه
من الوصول الى اقسام الاقتراع ، وتقدم
عبد الله سعادة مدع شكوى يقول
فيها ان قوات الامن تتحرر بعد انصاره
في الكورة .
الساعة ١١:٢٥ : تلقت اللجنة
الوزارية شكوى من « لائحة الكرامة
البيوتية » فخلها ان انصار الرئيس
مطلب سلام يزعمون التلاعبات
ويمنون من الاقتراع ، امام مدرسة
الطيان .

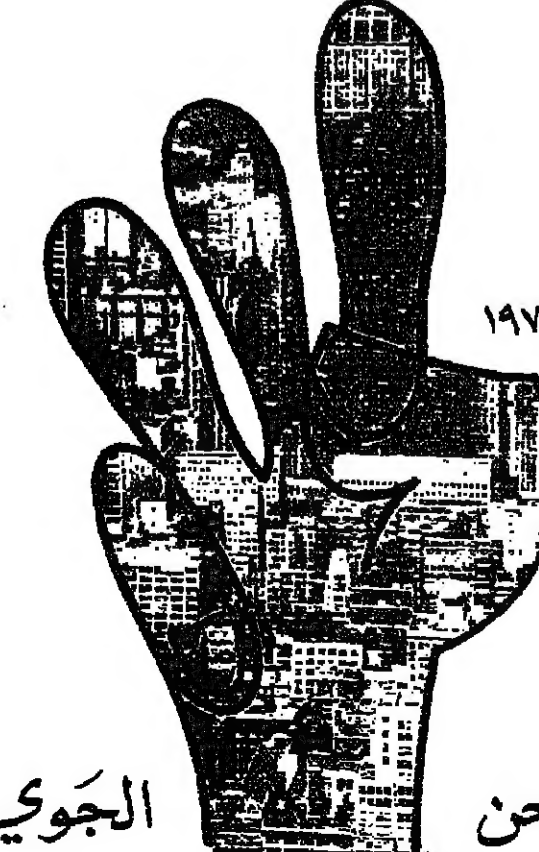
معلومات وزارية

الساعة ١١:٥٥ : حضر الوزير
ابو حيدر الى فرقة الصحافة واداع
المعلومات التالية :
في الدائرة الاولى نسبة الاقتراع
منخفضة الى متوسطة ، الشكاوى من
بعض المرشحين تقول ان ثمة من يمنع
المترشحين من الدخول الى اقسام الاقتراع
اذا لم يظهروا لائحة معينة .

مرشح الشباب
ويللا فنورم
يعد... ويغني!
انتخبوه... شعرا جميلا شككتسبوه!



الخطوط الجوية عبر المتوسط
تزيد عدد رحلاتها النظامية*
الى
نيويورك
وحول العالم
من ٢ الى ٣ رحلات في الاسبوع*



* ابتداء من أول تموز ١٩٧٢

أطول شبكة للشحن الجوي حول العالم

ليموناضة نجم
يقار منها حتى الحامض

ليموناضة نجم الوحيدة الغير فوّارة



هدوء واقبال على الاقتراع وتبادل تحيات بين انصار ابناء العم فرنجية



بالرغم من حساسية الوضع في دائرة زغرتا - الزاوية ، ومن المنافسة الشديدة الخفية بين ابناء العم فرنجية ، فقد اقبلت صناديق الاقتراع في هذه الدائرة دون اي حادث ينكر ودون اي شكوى من قبل المرشحين .



قنلان حيد فرنجية في قلم الاقتراع

بلدته واتجه الى قلم الاقتراع وسط هدوء واقبال على قلم الاقتراع صانع الرئيس فرنجية جميع موظفي القلم ثم سال من الفرقة المارة بعضا من انصار فرنجية رئيس الجمهورية السيد كانت كريمة رئيس الجمهورية السيدة ايا حداد تشراف على حركة خفيها طوني ، قالت : « الحالة كريمة ، والمركبة رياضية .. والاقبال الشديد على صناديق الاقتراع امر طبيعي اذ ان الرجال يجوبون قسما من المناطق ويعد القدر فزع نسبة اقبال الذكور على اقليم الاقتراع » .

ومن سيرة فرنجية شقيق المرشح قنلان فرنجية امام مكتب لائحة ابن عمه طوني نبيه الموجودون لتكديس منهم على طابع الخاصة الرياضية .

لا شكوى عند النظر سأل القنلان اذا كان تلقى شكوى او ابلغ بوقوع حوادث او استدلالات قتال : انني لم ابلغ اية شكوى واتني على استعداد للقيام بجولة معكم على صناديق الاقتراع لكي اظهر لكم الروح الرياضية الحقيقية .

في سري زغرتا قال مسؤول غير محلي ان اشتباك باليد حصل في « كرم سده » وان دوريات توجت الى هناك . المعلومات الأولية تفيد ان الاشتباك حصل بين انصار طوني وقنلان ولكن باليد وليس بالسلاح .

واضاف المسؤول : توجت على الفور الى هناك ونحن في الطريق التقينا الدوريات مائدة ، وسير حيد فرنجية ايضا فابلغنا ان مناوشة كلامية حصلت بين شخصين وانتهت وليس هناك ما يستدعي القلق .

ومنذ الصباح الباكر كانت حركة السير عالية على طول الطريق الى زغرتا . السيارات اقبلت الى بيوت اكثر من المنطقة نحو الشمال .. لا شيء يشير الى الانتخابات الا مسور الرشحين . على منزل محافظة الشمال لا حواجز ولا قنطرة من .. وعلى منزل طرابلس بعض مصنفات الجيش ترابط في باحة السراي .

وفي مجملها كان هناك حاجز قوي الان الداخلي وكانت مهمته تسجيل السيرة . وفي سري زغرتا قال القنلان السيد ابراهيم الفقيه : لا نشاهدون الحالة جد عالية وطبيعية وهناك بعض القلق لفرق ان ليس هناك من انتابات في هذه الدائرة .

جاء الى القنلان من بطاليس باسمنال الفرقة المارة ، فكلد القنلان ان تعليمات اعطيت لرؤساء القنلان بطاليس الى القنلان بوجوب استعمال الفرقة المارة .

في الساعة الثالثة والتصف وصل القنلان قنلان فرنجية الى القلم نفسه . وسأل عن انطباعاته من انشغالته وما اذا كان لديه اي شكوى فاجاب : لا يمكنني قول شيء الان ، جوابي بعد ساعتين ، هناك بعض التأييد .. « على كل حال بعد ساعتين يعني » .

لم وصل المرشح اسعد كرم الى القلم نفسه . وسأل عن انطباعاته من انشغالته وما اذا كان لديه اي شكوى فاجاب : لا يمكنني قول شيء الان ، جوابي بعد ساعتين ، هناك بعض التأييد .. « على كل حال بعد ساعتين يعني » .

لم وصلت كريمة رئيس الجمهورية السيدة صونيا فرنجية الراشي لتتخذ سير العمليات .

وصل الرئيس في وصول

وحوالي الساعة العاشرة الا ربعا علت الفخاري ، وتفرقت الناس ، وسمت اصوات الدراجات .. موكب الرئيس وصل .. فترقت الزهور والارز وعلت الهامات . وحيا الرئيس ابناء

شكاوى من شراء الاصوات وتأخير تصحيح الهويات كرامي : سلام انتق رجاك الدرك خصيصا لهذا الوضع شاكوي : التصويت جدي رغم العراقيل



الرئيس كرامي في منزله بطرابلس امام عمسات التلفزيون

كلايتون داخل مكتب انتخابي السيد الرئيس كرامي .

ورد انصار الايدي بملابس الرصاص ايضا على مكتب خاوي لهم . ومن القاء القبض على شخص غير لبناني بتهمة التدخل في الانتخابات ، وذلك في قلم ثانوية طرابلس .

يرقية

لوزير الداخلية

في الساعة الثالثة بعد الظهر وجه المرشح في طرابلس محمد علي الفناوي الى وزير الداخلية برفقة جاء فيها :

« شراء الاصوات يتم علنا في مختلف اقسام الاقتراع . مئات الهويات المزورة اعطيت لغير اللبنانيين ، المهاجرين والوثني ينتخبون واجهزة المحافظة وبعض موقوفى الاكاديمية في هذا . تحاكم مسؤولية التزوير وشراء الاصوات والحجز المسافر » .

تميزت انتخابات طرابلس بالهدوء نسبيا ، اذ وقعت بعض الحوادث البسيطة . ولكن الشكاوى انزلت على مكتب محافظ الشمال الشيخ قاسم القصار الذي كان يتولى احياءا دائما لمجلس فرع امن المحافظة .

شكا معظم المرشحين من تقصير دائرة القنن في طرابلس من تصحيح الهويات والهويات . وذلك نظرا لشدة الضغط عليها ، ايضا عدد الموظفين فيها لا يزيد عن الزمعة ، وبالرغم من ذلك فقد استطاعوا تجديد واعطاء اكثر من 16 الف بطاقة هوية .

تجمع الموظفين

سابقا ، حركة شبه السيد احمد الاحيد . وقال النائب السابق السيد غزاد البرط انه امتثل لطلبه لانه « فرقه » لم لايب حصة .

اما السيد غزاد المقيم المرشح المعلن مع السيد نقول الشاكوي مرشح الحزب الشيوعي فقد استمر شراء الاصوات وقال : « ان القنن تجوز بطرابلس » .

واضاف انه لا يمنع التعاون مع مرشحين آخرين متفرجين باقتبال ان لائحه تضم ثلاثة فقط .

لم توجه نحو مرشديه قنلان : لا تصدقوا اقوال السلطة عن الحياض وعن اجواء الحرية والديمقراطية .

شكاوى كرامي

اما الرئيس كرامي فقد اعترض على تصوير دوائر القنن ، وعرقلة رجال الدرك للناخبين ودخولهم اقليم الاقتراع . وقال : « ان الرئيس سلام انتق رجاك الدرك والناخب الداخلي خصوصا لهذا الوضع في طرابلس » .

وطالب الرئيس كرامي بغير رئيس قلم الدعاين .

واضاف : « اننا نسعى مع المسؤولين لتصحيح سير الانتخابات ، شك بان مواظف الحكومة قد تكون ميالة لفة دون الاخرى ونحن على اطلاق بعض الاشخاص الرصاص من

وعلى باب المحافظة جميع منسوبي الضاحية حوالي 70 هويها ومفرسا ، جاءوا الى طرابلس منذ ظهر السبت ، بناء على التعليمات التي تلقوها عند اجتماعهم في الدائرة الرياضية . وتقبل لهم في المساء انهم سيستقبلون مراكزهم في الصباح . وقد نام عدد كبير منهم داخل سياراتهم لعدم وجود أماكن في فنادق طرابلس .

ومنذ حضروا الى مركز المحافظة ، فاجاهم سكرتير المحافظة بالقول ان لا يمكن لهم ، وانه من الأفضل ان يموتوا الى منازلهم .

وقال احدهم انه جاء من بشارون ونام في سيارته ، وتبين له في الصباح ان اللجنة المختصة له ولزمته رؤساء القنلان قد اقبلوا اخرون اثناء الليل .

وسأل محافظ الممان عن الحركة فقال : ان الجواز في طرابلس مغلقة . ونحن نتلقى الشكاوى ، ولكن بعض رؤساء القنلان لا يعلمون جيدا .

واضاف انه لم يجر توقيف اي شخص بناء على شكوى من شراء اصوات في منطقة الدعاين وقد اقبل هؤلاء مدة ربع ساعة والى سجن القنن عليهم

مركبة العم وايسن الاخ

فاد نائب السابق غزاد البسيط المركة الانتخابية لابن اخيه اسعد البرط ، كما سبه عوني الاحيد ، وهو من كبار مساعدي الرئيس كرامي

انقلاب في التحالفات قبل بدء التصويت

المركة في قضاء طرابلس ، شهدت امس انقلابا طريفا في التحالفات بين المرشحين . فقد خاض مرشد الصمد

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

المرشحين مع صالح الخري ، وخاضها احمد الفاصل مع محمود طبو . وقد اعطى مرشح الجرد محمد عمار

اقبال نسافر على الاقتراع وهدهد تعكركه الشكاوى

كان لنا لقاء في « كرمقا » مع المرشح طليب بولس الذي قال : حصل تدخل قبل الانتخابات في حال الشركات والموظفين . اما اليوم ، فلم يحصل تدخل ، الا ان بعض رؤساء القنلان في « كرمقا » و « كرمجور » ، و « كرمين » قد استعملوا وسعوا

بالقوة . بينما كانت النسبة منسوبة في اقليم الرجال .

جولات المرشحين

وعلى الرغم من ان بشري هي بلدة رئيساء اللوائح المنافسة - فان جميع المرشحين كانوا خارجا في جولات على اقليم .

وفي لقاء مع المرشح الشيخ حبيب كرموز قال : المشاكل بسيطة وبمفعلا السمناء لن الرشوة لم نفعهم . وفي طريق العودة عبر قضاء الكورة ،

كان لنا لقاء في « كرمقا » مع المرشح طليب بولس الذي قال : حصل تدخل قبل الانتخابات في حال الشركات والموظفين . اما اليوم ، فلم يحصل تدخل ، الا ان بعض رؤساء القنلان في « كرمقا » و « كرمجور » ، و « كرمين » قد استعملوا وسعوا

بالقوة . بينما كانت النسبة منسوبة في اقليم الرجال .

جولات المرشحين

وعلى الرغم من ان بشري هي بلدة رئيساء اللوائح المنافسة - فان جميع المرشحين كانوا خارجا في جولات على اقليم .

وفي لقاء مع المرشح الشيخ حبيب كرموز قال : المشاكل بسيطة وبمفعلا السمناء لن الرشوة لم نفعهم . وفي طريق العودة عبر قضاء الكورة ،

لائحة علة - ليوننس تتهم السلطة بالتحيز المفضوح

اليوم بانتخاب اللائحة الخامسة دامي بالنسبة لنقل رئيس قلم كرم عيدا ، قال القنلان انه استعمل هذا الموقف ، بعدما تبين انه من اهالي منطقة جبيل ، بوقوف اخر من منطقة بعلبك .

البقية على الصفحة 12

« داخلا ، شغرت . تلاميضي » .

معين رؤساء القلم » . هذا بعض شكوي سايد عقل ورفيقه مانيويل بولس .

قال السيد عقل ان المسؤولين تلقوا رئيس قلم كرم عيدا بعد بدء عمليات الاقتراع نصف ساعة ، اى الساعة ٨٥

انتخابات « على المكشوف » وشكاوى من شراء الاصوات



غزاد غصن وبلفوس حكيم خلال استراحة

عمليات الاقتراع في بعض قري قضاء الكورة امس ، كانت « على المكشوف » اي دون دخول الكثير من الناخبين الى العازل . وكان ذلك موضع شكوى بعض المرشحين . اما الوضع العام فكان هادئا نسبيا وتخللته بعض الحوادث الطفيفة .

ومن الملاحظات البارزة ان عدد قري الامن في المنطقة كان قليلا الامر الذي لم يجل دون وقوع بعض الاشتباكات في آيون وكور حوز ومحمود . وقد استدعت قوات من الجيش كانت

تربط في مركز تفتيشية الكورة . على الساعة السابعة صباحا

وهنا الى « كرمقا » اول قرية قري في وكان الناخب الاول الذي

تقم الى صندوق الاقتراع هو صلاح السبروت ، ولكن لم يسج له بالاداء

صوته لان تاريخ لوائحه على جدول



مركة خيفة باليدي امام احد القنلان في بلدة « الله »

انتخاب مجلس ادارة فرع شمالي لبنان للجامعة اللبنانية الشافية في العالم

تم انتخاب مجلس ادارة فرع شمالي لبنان للجامعة اللبنانية الشافية في العالم وقد فاز

السادة رفيف زريق رئيسا طوني شراوي نائبا للرئيس

داود كرم امينا للفرع واصف غزال امينا للصندوق فكتور

بيطار - بولس مرعب - نور الدين فكري - رشاد زغلول - محمد حامدي - عنان الاشقر

عند اللطيفه الصناوي - اولدلف حسن السبع اعضاء

مشاهد من دوائر بير



• « جاء الجميع » ... تلك درس على اللوح لطلاب مدرسة تمولت الرقعة اقتراع في الدائرة الثالثة •



• تاجين القوة للمستشرين بالموزق الدائرة العاشرة بيروت •



• من انصار طوني سميد في الدائرة الاولى •



• على رأسها صورة رشيد كرامي •



• جولة في شوارع بيروت بمسند اقبال الصناديق •



• فنان من انصار لائحة رئيس الحكومة •



• « لائحة لبنان الاخضر في مره استراحة بشري •



● مطلوب صوميا .. (الكورة) ●



● تحت الحظ الى ظم الانفراج في طرابلس ●



● الوالد المعجز يوكا على شعي ولديه .. الى صندوق الانفراج ●



● عجوز عمرها ١١٥ سنة وابنها عمرها ٩٠ سنة في طريقهما الى ظم الانفراج في سكار ●



● ملاكمة بين الرجال في انفسه (الكورة) وسيدة تحاول التدخل ●

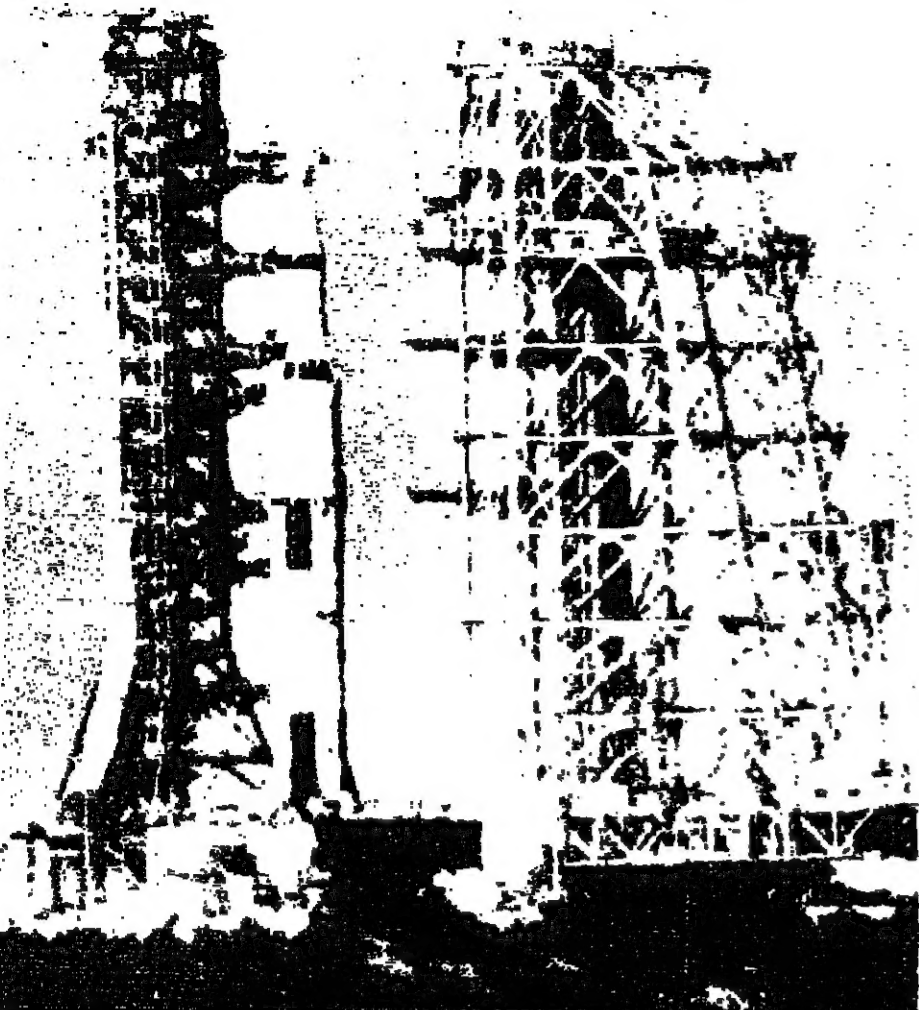


● بداية الشيك بين رجال البرك واحد النافين ●



● مناقشة يشترك فيها رجال المدن على تكوي بالرشوة ●

اطلاق "ابولو-16" الفضلي



أطلقت عربة الفضاء الأمريكية «ابولو 16» إلى القمر في الساعة السابعة والتشقق الرابعة والخمسين من مساء أمس.

البرغش.....؟



يقضي على الحشرات

6ème Semaine CE SOIR
LE CONCORDE
ONT ILS EU TORT
DE DEVENIR
"AMIS"?

VOYEZ
"friends"
ET DECIDEZ

EMPIRE
HUNT POWERS
DJANGO SARTANA
GORDON MITCHELL
SIMONE BLONDELL

أسبوعاً خامساً عجيباً
صباح باريس

EMPIRE
HUNT POWERS
DJANGO SARTANA
GORDON MITCHELL
SIMONE BLONDELL

EDISON
4ème Semaine
LE CASSE
THE BURGLARS

Le Colisée
4ème Semaine
TRIOMPHE à Hollywood
CHARLIE CHAPLIN

6ème et dernière semaine
Nicholas and Alexandra

استقاط 11 طائرة أميركية فوق فيتنام الشمالية

تحول خطير جداً بتصعيد الحرب بعد قصف الأميركيين ميناء هايفونغ وإصابة سفينة روسية

الطائرات التابعة للجيش الشعبي الفيتنامي الشمالي وطائراته، التي استقطت وفقاً للبيان الأول خمسة عشر طائرة أميركية فوق هايفونغ، وذلك أثناء الغارات التي شنت على العاصمة هانوي وميناء هايفونغ الرئيسي في فيتنام الشمالية. اعتبر المراقبون الأميركيون قصف هايفونغ، الذي يجري لأول مرة منذ أربع سنوات تحولاً خطيراً وخطراً جدياً في توسيع نطاق الحرب الجوية، ودليلاً على أن الرئيس الأميركي نيكسون مستعد للمجازفة بأشياء كثيرة في سبيل وقف الهجوم الشمالي الكبير ضد الجنوب.

وكان هذا الانتفاخ هو الانتفاخ الوحيد في سبيل وقف الهجوم الشمالي الكبير ضد الجنوب. وكان هذا الانتفاخ هو الانتفاخ الوحيد في سبيل وقف الهجوم الشمالي الكبير ضد الجنوب.

استقطت فيتنام الشمالية 11 طائرة أميركية بينها قاذبة ضخمة من نوع «ب-52»، وذلك أثناء الغارات التي شنت على العاصمة هانوي وميناء هايفونغ الرئيسي في فيتنام الشمالية. اعتبر المراقبون الأميركيون قصف هايفونغ، الذي يجري لأول مرة منذ أربع سنوات تحولاً خطيراً وخطراً جدياً في توسيع نطاق الحرب الجوية، ودليلاً على أن الرئيس الأميركي نيكسون مستعد للمجازفة بأشياء كثيرة في سبيل وقف الهجوم الشمالي الكبير ضد الجنوب.

نيكسون ينهي زيارته لكندا

عاد الرئيس الأمريكي نيكسون إلى واشنطن بعد جولته استمرت يومين في أونتاريو مع بيل نوردي رئيس الوزراء الكندي. وقع خلالها ميثاقاً أميركياً - كندياً لتطهير البحيرات الكبرى.

بريطانيا تنتظر انتقام الأيرلنديين

تفك السلطات البريطانية الآن في انتظار انتقام الجيش الجمهوري الأيرلندي قتل جوزيف مكان الرجل الثاني في الجيش الجمهوري الأيرلندي على أيدي القوات البريطانية أمس الأول.

نيكسون أوقع نفسه في مصيدة لا يعرف كيف يخرج منها

السياسة التي يتبعها الرئيس الأميركي بفيتنام ليست سياسة من يربغ في الانسحاب

الحقيقة هي أن الولايات المتحدة تقوم حالياً بإرسال المزيد من الوحدات البحرية والجوية إلى فيتنام، دون أن تقول للكونغرس ما هي غايتها، وفي الوقت نفسه تجر بالشكوى من أن الولايات المتحدة تفتقر إلى المصداقية الاستراتيجية على هايفونغ، فيما تتفاوض واشنطن مع موسكو بعد انقضاء فترة السلاح كيدي في هذه الغارات في رد أميركي على المثل الرابع الذي منيت به سياسة «التفكير».

في الوقت الذي كانت فيه القاذبات الأميركية من طراز «ب-52» تواصل القاء آلاف الأطنان من القنابل على فيتنام الشمالية، في محاولة يائسة لوقف الهجوم الفيتنامي الشمالي، كتب المعلق الصحفي الأميركي المعروف جيمس رستون مقالاً في صحيفة «هيرالد تريبيون» تحدث فيه عن «الرواية المزعجة لنيكسون» قال فيه: حتى لو أمكن إخراج القوات الشمالية من المواقع التي احتلتها في الجنوب، فإن الوضع لن يتغير، وستستمر هانوي من استئناف الحرب في أي وقت طالما ظلت أميركا عاجزة عن قطع الإمدادات الروسية والصينية عنها.

أورغواي تعلن حالة حرب داخلية

ضد الثوار

أعلنت حكومة أورغواي «حالة حرب داخلية» لمدة 30 يوماً ضد ثوار «بوماروس» اليساريين المسؤولين عن حفظ عدد من المسؤولين المحليين والدبلوماسيين الأجانب.

VERSAILLES RADIO-CITY
A LIZARD IN A WOMAN'S SKIN
Jean Sorel, Florinda Bolkan, Stanley Baker

3-SEMAINE
au commodore
LE PLUS VIEUX METIER DU MONDE

قطع الإمدادات الروسية والصينية

استطاعت فيتنام الشمالية تحقيق أهدافها في هزيمة القوات الجوية الأميركية، لكنها فشلت في تحقيق أهدافها في هزيمة القوات البحرية الأميركية، وهي أن هذه العملية لن تضمن قطع توريد السلاح إلى هايفونغ، وهو الأمر الذي يهدف إلى وقف الهجوم الفيتنامي الشمالي على هايفونغ، وهو الأمر الذي يهدف إلى وقف الهجوم الفيتنامي الشمالي على هايفونغ.

6ème et dernière semaine
Nicholas and Alexandra

حبل البهلوان بين الضعف والادراك



لا صفات ؟ ماذا تعني ؟ وماذا تعالج ؟ وما هي صفات ؟ ان صفات السلاسل لم تخط باجابه شافية حتى من جانب مولد - نفسه السدي اعترف بان الاجابة عليها صعبة للغاية -



لندن - من سناء السعيد : يجري الآن في بريطانيا نشر الجزء الرابع من الرواية الطويلة « رجل بلا صفات » لولندا « روبرت مولد » الروائي الهنساوي الذي مات في سن الواحدة والستين ، بعد ان اعلمت احدى المجلات البريطانية مؤخرًا من مزعمها عن نشر مجلد يضم الاجزاء الاربعة كاملة للرواية المذكورة ، والتي اعتبرت اطول من الرواية الفلاسفة « الحرب والسلام » ل톨ستوي ومن اهم الاعمال الادبية في هذا القرن - بل ان كثرا من نقاد بريطانيا اهتموا « انطوني باول » و « جون ليمان » قد رغبوا في اصدار « بروسيت » و « جويس » ، نظرا لما انصبت به من عمق وكثافة ، وثقافة لا تقفص للغة ، الا انها كلفت بارضاء الانسان رضى ادبيا كبيرا -

قالب متنوعة : ان ما يريد «مولد» ان يبنيه للبيان هو دقة وامانة روى - اولوريسين - للعالم ، كما لو كانت قوالب متنوعة من الخيانة والفياء التي تخطب به - بيد ان - اولوريسين - يعيش في عالم لا اشرار ، عالم يظن من اي مسرور للقاء ضد ما يوجد به مواضع السماء - فاذًا بمل ؟ وبكظظهر صفاته ؟

ومع ذلك كان النقاد يجدون انهم في وضع افضل من المؤلف حينما يحاولون الاجابة : « اولوريسين » يظل الرواية يجد نفسه ضالعا في حياته (حقا) بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى ، يراه النقاد رجلا لا صلة له بالاحداث التي تجري حوله - انما « مولد » يعبره به ذو صفات جيدة يمتلك شخصية طاقية وجاذبية خارقة بالنسبة للنساء ، كما يتبع بكاه حاد وثقافة متفطرة النظر ، مع هذا يجد نفسه يعيش وسط مجتمع لا يستطيع الانتفاع بكمل تلك الصفات -

حتى انهم ، في ثقافة « نيتشه » ومقاهر فلسفة القرن التاسع عشر ، ان « زارنوسترا » التي لها نيتشه ، تقييد بان الفكرة الرئيسية التي يبنى عليها فلسفته قولها الصحة الجيدة وسلامتها ، ومع ذلك قد مات نيتشه محتوتا ، قفص على صفته القمعية فلسفة القرن التاسع عشر - والمواقع ان معظم تحليلات « مولد » لشخص روائيته تتركز حول حقيقة الجنس -

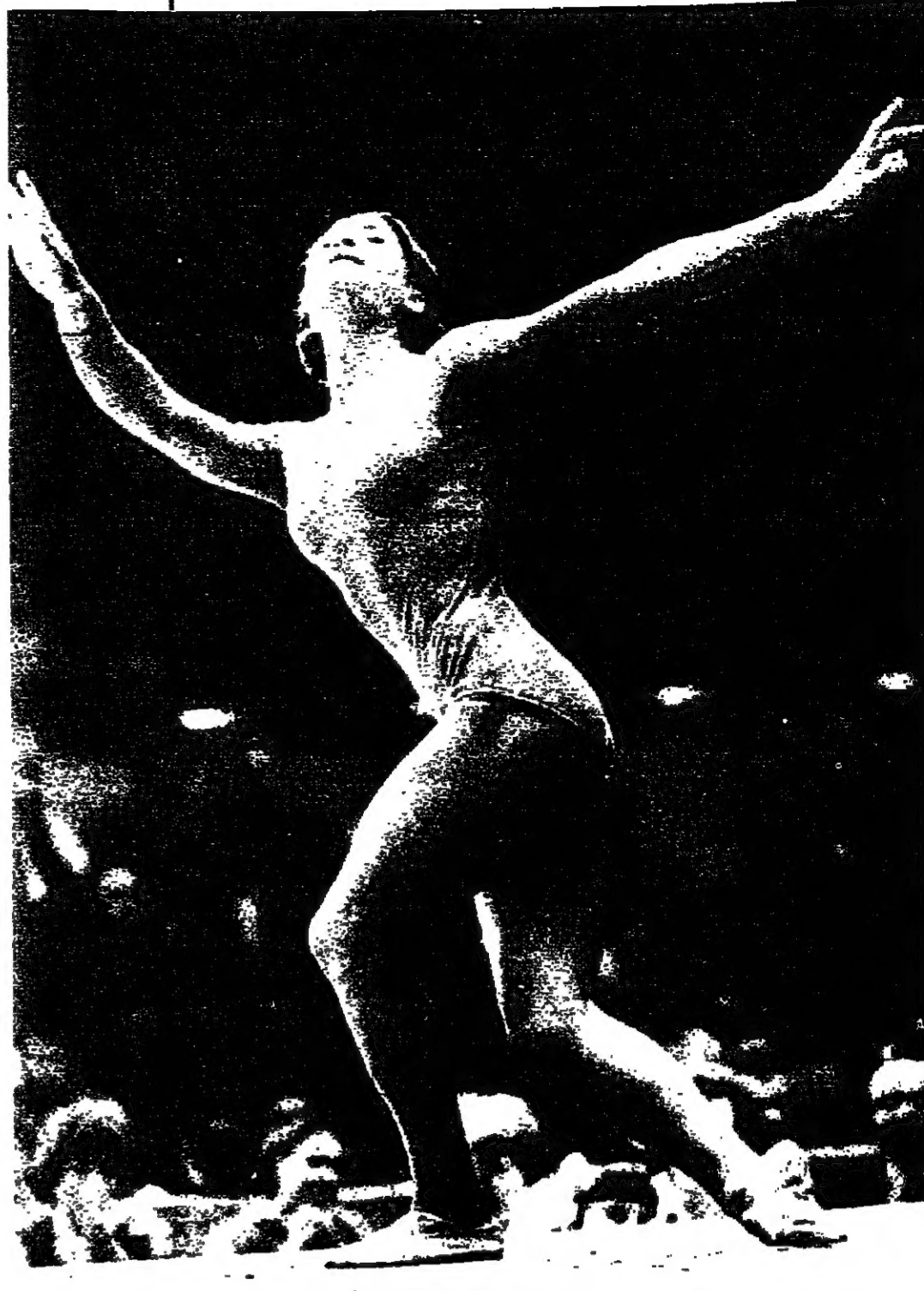
بعد وفاة « مولد » ، نسبة الناس في ألمانيا قرابة المئتين اعوام - لكن في اواخر الخمسينيات قامت شركة انكليزية للنشر في طبع وتوزيع رواية « مولد » غير المكتملة - ظهر الجزء الاول مترجما عن الاصلية الى الانكليزية عام ١٩٥٢ ، واعقب ذلك الجزء الثاني والثالث في عام ١٩٥٤ و ١٩٦٠ ، على التوالي ، ومعظم من تناول هذه الرواية بالقدرة وسماها بقها متعة رائعة ، وعمل يقدم تسليفا متحفرة - « مولد » هو ، في الواقع ، اكثر نكاد واتزان من « هنتر » - كما ان اتجاهاته ازاء السياسة ، اتجاهات ساخرة معتدلة - لكن التفتية الرئيسية لذاته وادراكه ، تفتية فلسفية لا هواة فيها شجاعة بقوة ثقافية لا تصرف الرجولة تبدو في معاني « رجل بلا صفات » -

وهذا ثاني الاجابة على لسنا - مولد - الذي يبرز خصال اولوريسين - بصورة عكسية ، وذلك عندما يجري مقابلة بينه وبين غيره من الجرحى تحت وطأة انماط متنوعة من الومضات - فوالس - حنيس - اولوريسين وزوج - كلاريس - غير ان نثر رواية « رجل بلا صفات » يرجع الى النثر الغربي الكلاسيك بين الفسيفساء المارسي من قبل الشخصية وبين المذهب العقلي - مع ذلك فخط ظهر السراويل المشابه بين الجانبين المتضادين - الاجابة في رواية « مولد » - « اولوريسين » يحمل خلق شخصية هي مزيج من وضوح ذهني وزجاج متقلب ، موقفه من النساء خلس من الشعر والاشجان والسخرية والنهم - ان « مولد » يقول : « شرعت في هذا العمل لتسب حيا كحل البهلوان بين الضعف والادراك ، او بين الجنس والرياضة ، فلتقو في روايتي لا يوجد كتاب ، وانما تقو من الفوضى » -

نفس الرواية ست نساء يلعبن الدور الرئيسي - وقبل ان ياتي القارئ على نهاية الفصل الاخير من الرواية يدرك ان البطل قد اقام علاقات غرامية مع النساء الست جميعا ، مثل بطل « تشيكوف » « باتشوف » وقد يلح ان يكشف بانه لم يشعر بشيء من خلال تجربته ، الا باحترار وامتنان لطيفة الفتى الفحرة ينصرف من الجنس وينصرف في تلك الهندسين - شاعرا بانه العمل الوحيد الذي حياته له الطبيعة ليشعر بوصافته فيكون بملكه ارساء الجسد عبر الوانها - وتشيد ناطحات السحاب التي تقو ما زالت مكية - لا شيء يريد ان

نفس الرواية ست نساء يلعبن الدور الرئيسي - وقبل ان ياتي القارئ على نهاية الفصل الاخير من الرواية يدرك ان البطل قد اقام علاقات غرامية مع النساء الست جميعا ، مثل بطل « تشيكوف » « باتشوف » وقد يلح ان يكشف بانه لم يشعر بشيء من خلال تجربته ، الا باحترار وامتنان لطيفة الفتى الفحرة ينصرف من الجنس وينصرف في تلك الهندسين - شاعرا بانه العمل الوحيد الذي حياته له الطبيعة ليشعر بوصافته فيكون بملكه ارساء الجسد عبر الوانها - وتشيد ناطحات السحاب التي تقو ما زالت مكية - لا شيء يريد ان

نفس الرواية ست نساء يلعبن الدور الرئيسي - وقبل ان ياتي القارئ على نهاية الفصل الاخير من الرواية يدرك ان البطل قد اقام علاقات غرامية مع النساء الست جميعا ، مثل بطل « تشيكوف » « باتشوف » وقد يلح ان يكشف بانه لم يشعر بشيء من خلال تجربته ، الا باحترار وامتنان لطيفة الفتى الفحرة ينصرف من الجنس وينصرف في تلك الهندسين - شاعرا بانه العمل الوحيد الذي حياته له الطبيعة ليشعر بوصافته فيكون بملكه ارساء الجسد عبر الوانها - وتشيد ناطحات السحاب التي تقو ما زالت مكية - لا شيء يريد ان



لوريسلا نورينشتاين - من أبرز لاعبات الجيتار في الاتحاد السوفييتي - .. فخرها انما شبه مارمسي الايطالي - وقد فازت بطولته هذه اللعبة محليا لعام ١٩٧٢ ، وبات مرشحة للفريق الاولمبي - وفي الصورتين اعلاه ، تبدو لوريسلا واناء احد العروض التمثيلية فطتها في موسكو (صورتان من تاني)

هدف "جماعة السينما الجديدة" في مصر



« جماعة السينما الجديدة » اسم أطلقتته في مصر من المخرجين والممثلين الشباب في مصر على نفسها ، بعد حزيران ١٩٦٨ ، كتحجج يسمي - الى تجاوز الفيلم المصري التقليدي للوصول الى عالم عربي جديد - يضم هذا التجمع نحو اربعين عضوا بين مخرج وممثل ومصور وممثل ، وكاتب ، يملكون الاتجاهات والاهتمامات الجديدة ، سواء في النقلة الى الواقع الحياتي او الى العمل السينمائي الفني ، كما هي الميول الانسانية لهذه الجماعة ؟

هذا التجميع ، عند تصديده ، لا بد ان ينتمي الى موقف سياسي ، حتى لو لم يكن هذا الموقف واردا ، او بطرحها بوضوح في البداية ، نحن ايضا نعمل الى مظهرنا السياسي من خلال العمل - المهم ان وجهات نظرا صادقة وطموحة وتعمد الصراحة » - وما هو موقف « الجماعة » من المحاولات السينمائية الشابة الاخرى ؟ - هناك اتجاهات شابة خارج الجماعة الجديدة ، تستهدف التجديد التقني والافراح احيانا ، والارتباط بدوائر واساليب سينمائية اوروبية من حيث الشكل - اما الجماعة فلا تعرض على هذه المحاولات ، لانها ، على الاقل ، تجد في شكل الفيلم المصري وتواثيم الجادة ، لكن ليست هذه هي رسالة جماعة السينما الجديدة ، لان هدف الجماعة هدف اجتماعي (بنضن بالضرورة موقفا سياسيا حتى لو كان غير محدد) ، ثم دفع في ، بعضنا اننا لا نستطيع ، وليس المطلوب منا هو تجديد الشكل ، بل محاولة تغيير فكر ومضمون الفيلم المصري التقليدي وطرح مشاكل حياتية بحرية من خلال هذا الفيلم - من هنا تواجه مشكلة اخرى : كيف نصل الى الجمهور دون ان نخسر انفسنا ، كما يفعل الفيلم التجاري ودون ان نترفع على الجمهور بوجه التجديد التقني او الافراح - وحل هذه المعضلة الصعبة هو ، ببساطة ، صنع فلم حميد وكثيرا وجيد حيا ، ونسب بحيث يصل الى الناس ، على ان تاتي محاولات التجديد التقني بعد ذلك -

على عالم وهي زائف ، لا علاقة له بواقع مصر ، ولا بمشاكل واحتياجات واحلام شعب مصر - لكن ما هي الخطوات العملية التي اتخذتها هذه الجماعة للوصول الى تحقيق فيلم يكون بيلا للفيلم المصري التقليدي ؟ - منذ عام ١٩٦٨ حتى اليوم ، والجماعة تحاول في مناقشات نظرية مستمرة للوصول الى منتج فكري للسينما الجديدة ، ووصول الجميع تقريبا الى ان السينما الجديدة المصرية ، يجب ان تكون سينما صادقة مرتبطة بالواقع المصري ، وتخرج نائبا عن التقاليد التقنية الجادة والتي تفتلت في ارباب من تيارات السينما الجديدة في العالم كله -

ويضيف سامي السلاطاني : « لا نستطيع ان نزع بان جماعة السينما الجديدة تمثل وحدة فكرية او مذهبية محددة ، لكن اعضاها جميعا انطلقوا من قاعدة يرضى سلبية وتخط السينما التقليدية في ملاحظة الواقع المصري الفعلي ، والذي يور بعيد من التطورات والمشاكل البنية تتجلىها السينما التقليدية نائما وتضمر انماها واعتمائها الجديدة من ناحية اخرى - وبهذا المفهوم تكونت جماعة السينما الجديدة في عام ١٩٦٨ » - وحدة فكرية مذهبية -

خط جديد تعتمد الشقيقة "الشبكة" اكثر جمالا ووحدة من الحروف المعروفة

اصبح ايجاد خط عربي جديد مناسب ويتوافق مع نظم الطباعة في لبنان ، في عموم المشرق والمغرب العربيين ، واصحاب الصحف والمجلات - ونلك الانتقال من كتابة العناوين الكبيرة الى كتابة الخطوط العربية -

وقد شاهد القارئ العربي اكثر من تجربة ، من هذا النوع ، في المجلات والصحف اللبنانية ، كان اخرها خط « الشقيقة » -

اما التجربة الجديدة فهي الخطاط والمخرج الفني محمد القيسي فسي « دار الصدا » ، الذي يقيم تونجا من خطه الجديد في الشقيقة « الشقيقة » (العدد الاخير) -

المحاولة ان يجد القيسي بسمى الى كتابة خط عربي « تحاكيه فيه حروبه على مستوى واحد من حيث الارتفاع ، اي كما في الحال بلقينية للحروف

اللاتينية - فلا تكون هناك حرووف اولون من حروف في الكلمة ذاتها - الخطوط والزوايا - يصفى خطه هذا من الخط الكوفي العربي في استقامة الخطوط وبعض

"زعيب الجميل" .. آخر بدعة فني عالم الأزياء



وقد ابتكرت سيجان من نيويورك هوشة لاصطاء الخفا مظهر امرأة جامل في شهرها السابع - وهذه الهشوة عبارة عن وسادة من « الفساتين » تربط حول العدة فتجعل يظن المرأة يبدو منتفخة - وتقول احدى بنصيات الزياء : ان

خاتمة ترك « الواسدة » على وسطها تهييما لارتداء الذي العريب هذا الذي يجعل المرأة تشيبيكة « ينادونا » .. ان سالتني السيارات يمكن لها الباب ، والثاني يفسحون لها الطريق .. والركاب يقومون من مقاعدهم في الاوتوبيسات والمقطارات

ويعتبر بعض مصممي الزياء « زي الحابل » بمثابة ردة فعل للامس « الحقة » المتصقة بالجسم السي

لجلبوها كاتهم .. وهكذا تتنوع المرأة التي ترتدي هذا الذي يكسل الفنازل التي يقدمها الرجال عادة للسيدة الجليل ، ولكن دون ان تحمل اية مسؤولية

استديو clémenceau

A PARTIR DU 17-4-72

Far From The Madding Crowd

Julie Christie Terence Stamp Peter Finch Alan Bates

Directed by John Schlesinger (Panavision - Color)

CITY PALACE London April 17

WRATH OF THE WIND

TERENCE HILL = Boot Hill

WRATH OF THE WIND

WITH MARIA GRAZIA BUCCELLA

